



## PROGRAMA SEMESTRAL

### Curso de LÍNGUA PORTUGUESA

#### Nível B1 (Interdipartimento) - A.A. 2025/2026

**Docente:** Regina Célia Pereira da Silva

#### **Requisitos:**

Para frequentar o curso é necessário ter pelo menos um conhecimento básico (Nível A2) da língua portuguesa.

#### **Conteúdos gerais:**

O curso tem como finalidade consolidar os conteúdos gramaticais e lexicais previstos para o nível básico e elementar, de forma a desenvolver as competências linguísticas de compreensão e produção oral e escrita em situações da vida quotidiana, sobre temáticas da atualidade, de interesse pessoal ou profissional que se encontram com frequência, principalmente, em situações que podem surgir durante viagens, férias, passeios ou, ainda, durante atividades que exijam trocas de informações em contextos familiares, informais e/ou sociais formais.

#### **Conteúdos específicos:**

##### ▪ Conteúdos comunicativos

⇒ O contexto que me rodeia.

Vida quotidiana, interação e escrita de textos breves. Caracterização de diferentes personagens. Amizade, estilos de vida. O imperativo, o presente perifrástico, verbos irregulares. Descrever e narrar acontecimentos do passado. Expressões de cortesia e expressões formais. Saber justificar. Pedir desculpa, mostrar compreensão.

⇒ Viagens.

Descrever as tarefas domésticas, o tempo, as profissões, saber responder a um pedido de emprego. Compreender a publicidade, um cartaz. Saber responder a um anúncio de emprego. Descrever os seus momentos de descontração, passatempos. Contar experiências e viagens pessoais ou realizadas numa empresa. Responder a anúncios, a entrevistas formal e informal.

⇒ Descrever um acontecimento.

Construir uma notícia breve, descrever um acidente, saber pedir ajuda, falar de características físicas e psicológicas, pedir informações. Promover o desenvolvimento de competências que permitam a problematização de relações entre o passado e o presente.

Identificar, conhecer e caracterizar elementos culturais típicos das culturas lusófonas.

⇒ Dar e receber informação/comunicações.



Distinguir uma carta formal e informal, identificar as suas características. Ser capaz de escrever e-mails formais e informais. Relatar oralmente e por escrito, de forma clara e coerente, o que alguém disse.

⇒ Redes sociais, jornais, telejornais.

Ser capaz de comentar brevemente um sketch, um excerto ouvido, lido ou assistido. Ser capaz de dar a sua própria ideia ou opinião, ser capaz de narrar e comentar um excerto. Comparar experiências de vida e sistemas político-económicos diferentes.

⇒ Elaborar uma entrevista.

Redigir perguntas com base nas respostas. Desenvolver pequenos inquéritos para relatar os acontecimentos e acidentes da vida quotidiana. Dar e pedir informações de carácter pessoal, profissional e de ocupação dos tempos livres.

⇒ Conhecer expressões idiomáticas.

Descrever tradições e costumes. Expressões idiomáticas.

Comentar e resumir textos ouvidos ou lidos. Identificar os diferentes géneros textuais e reconhecer o vocabulário específico utilizado. Interpretar o conteúdo das fontes digitais propostas.

▪ Conteúdos gramaticais.

Ser capaz de: utilizar verbos compostos no modo indicativo, imperativo e infinitivo. Utilizar o gerúndio adequadamente; conhecer os diferentes participios passados; conhecer e utilizar o discurso direto e indireto, a voz passiva e ativa; os pronomes clíticos, o uso enfático do complemento direto e indireto; reconhecer e utilizar os pronomes interrogativos, possessivos, indefinidos e determinantes; preposições e locuções; saber formar uma família de palavras com palavras compostas.

▪ Conteúdos culturais.

Conhecer figuras públicas, tradições e celebrações do espaço de língua portuguesa. Comparar experiências de vida cultural. Resolver conflitos através do uso de vocabulário apropriado. Expressar delicadeza, formalidade, saber agradecer, sugerir e convidar.

### **Objetivos de formação:**

O curso tem como objetivo preparar o aluno para compreender os pontos principais de uma contribuição clara e simples sobre temas familiares ou da esfera da vida familiar; ser capaz de lidar com situações de viagem com facilidade; produzir textos simples e conectados sobre temas familiares ou de interesse pessoal; descrever experiências e acontecimentos, sonhos, esperanças e ambições; dar brevemente razões e explicações para opiniões e planos; compreender as ideias principais de textos complexos sobre temas concretos e abstratos; interagir com uma certa fluência e espontaneidade que torna possível a interação natural com falantes nativos sem esforço para nenhuma das partes; produzir um texto curto sobre vários temas relacionados com a vida quotidiana; explicar um ponto de vista sobre um tema, referindo quais as vantagens e as desvantagens das várias ideias expostas.



### **Materiais aconselhados:**

Manuais de texto:

Pascoal, José e Kuzka, Robert, *Passaporte para Português 2* e *Caderno de Exercícios 2*, (Pack) Lisboa: Editora Lidel, 2024.

Coimbra, Isabel, *Gramática ativa 2*, Lisboa: Editora Lidel, 2020.

Leonel Melo Rosa, *Vamos lá Começar*, (Vocabulário) Lisboa: Editora Lidel, 2011.

Bibliografia auxiliar:

G. MEA, *Dizionario Italiano/Portoghese-Portoghese/Italiano*, Porto, Porto Editora, ultima edizione.

<https://dicionario.priberam.org>

o Piattaforme, links e siti utili:

<https://www.infopedia.pt>

<https://www.rtp.play.pt>

<http://www.instituto-camoes.pt>

<http://www.globo.com.br>

<https://linguamodadoisec.blogspot.com>

<http://www.isec.universitas.pt>

<https://blog.sistemaetapa.com.br/categoria/podcasts/>

<https://www.gastronomias.com/lusofonia>

<https://www.cplp.org/>

<https://auladigital.leya.com>

<https://www.portuguesmaisperto.pt>

Durante o semestre serão dados e indicados textos e exercícios selecionados especificamente para um maior enriquecimento do léxico, do vocabulário e da estrutura da língua, de acordo com a evolução e com as exigências do grupo de alunos. Os materiais didáticos serão disponibilizados na plataforma <https://unistudium.unipg.it/>.

### **Métodos didáticos usados nas lições:**

Aulas frontais com apresentação de material em formato digital Word, Power-Point, vlogs, Podcasts, Audiolivros, Youtube, Unistudium e outras plataformas informáticas que serão indicadas durante o curso. Atividades laboratoriais, interativas e práticas.

### **Indicações compensativas para alunos com dificuldades DSA:**

De acordo com as características e as necessidades individuais de cada aluno DSA, a utilização de instrumentos e suportes tecnológicos poderão ser alguns dos recursos compensativos a utilizar quer nas aulas do curso quer na prova final. Durante o curso, serão realizados mapas conceituais e utilizar-se-ão instrumentos digitais didáticos como o Power-Point; Podcast e audiolivros, Youtube e Blogs. Os materiais didáticos serão disponibilizados na plataforma <https://unistudium.unipg.it/>.