



PROGRAMMA del corso di: Inglese Secondo Anno Magistrale (Lingue) - A.A. 2024/2025

Docente: Dott.ssa Diana Cella

Prerequisiti: Inglese per il Primo Anno della Laurea Magistrale – Inglese Avanzato

Contenuti sintetici:

1. Comprensione orale senza limiti
2. Produzione orale a livello nativo
3. Lettura e interpretazione critica di testi avanzati
4. Scrittura avanzata e sofisticata
5. Grammatica avanzata e strutture raffinate
6. Vocabolario ampio e preciso
7. Approfondimento culturale e contesto linguistico avanzato

Contenuti dettagliati:

1. Comprensione orale senza limiti

- Ascolto e analisi di contenuti complessi come dibattiti, conferenze specialistiche e dialoghi con accenti diversi
- Capacità di cogliere tutte le sfumature, incluse intenzioni implicite, sarcasmo, umorismo e differenze culturali
- Approfondimento su registri diversi (dal colloquiale al tecnico) e varianti regionali dell'inglese

2. Produzione orale a livello nativo

- Discussioni avanzate su temi astratti e specifici, con uso di linguaggio sofisticato e tono appropriato alla situazione
- Capacità di esprimere opinioni, formulare ipotesi complesse e partecipare a dibattiti articolati in modo spontaneo e preciso



- Miglioramento dell'intonazione e della pronuncia per un discorso naturale e fluido, con esercizi su registri formali e informali

3. Lettura e interpretazione critica di testi avanzati

- Analisi di testi complessi e autentici, con particolare attenzione a opere letterarie di autrici canadesi, come *short stories* di Margaret Atwood, Alice Munro, Anne Carson, Miriam Toews, Margaret Laurence ed Emma Donoghue
- Approfondimento di terminologia specialistica e frasi idiomatiche colte

4. Scrittura avanzata e sofisticata

- Redazione di testi complessi come saggi accademici, report formali e *Reflective essays*
- Uso di un linguaggio ricercato, connettivi eleganti e strutture sintattiche avanzate per una scrittura chiara e autorevole
- Attenzione allo stile e al tono, con adattamento al contesto

5. Grammatica avanzata e strutture raffinate

- Consolidamento di tutte le strutture grammaticali, con attenzione a quelle più complesse (es. inversioni, periodi ipotetici avanzati, discorso indiretto complesso)
- Perfezionamento dell'uso di strutture idiomatiche, frasi verbali avanzate e collocazioni lessicali rare
- Uso esperto di vari registri e toni, con adattamento a situazioni e pubblici diversi

6. Vocabolario ampio e preciso

- Espansione del lessico su temi complessi e specialistici
- Approfondimento di sinonimi e sfumature semantiche per garantire precisione e varietà espressiva
- Sviluppo di espressioni idiomatiche e locuzioni particolari di livello avanzato

7. Approfondimento culturale e contesto linguistico avanzato

- Analisi di testi letterari *short stories* per una comprensione profonda della mentalità e delle dinamiche culturali. In particolare, l'analisi di racconti brevi scritti da autrici canadesi. Le storie selezionate esplorano temi come identità, genere, cultura e aspettative sociali. Attraverso la lettura attenta, discussioni critiche e esercizi di scrittura, gli studenti miglioreranno le loro capacità di comprensione della lettura, vocabolario, scrittura e parlato,



acquisendo nel contempo una visione della letteratura canadese da una prospettiva femminile. Inoltre, The New Yorker fornirà alla classe racconti brevi, articoli, recensioni e cortometraggi documentari.

- Differenze tra le varianti di inglese, con particolare attenzione agli accenti e ai modi di dire regionali

Obiettivi formativi:

Il corso di inglese molto avanzato è progettato per raggiungere la padronanza completa della lingua, con particolare attenzione alla precisione, alla fluidità e alla sofisticatezza espressiva, che vengono conseguite attraverso presentazioni orali e *reflective essays*.

Nel laboratorio verrà utilizzato materiale TOEFL per un apprendimento avanzato delle competenze di *listening* e *reading* accademico.

Al termine del corso, gli studenti avranno le conoscenze necessarie per comprendere e produrre testi di qualsiasi complessità, comunicare con naturalezza e precisione su argomenti complessi, e adattarsi a ogni contesto linguistico e culturale.

Materiali consigliati:

Tutti i materiali utilizzati in classe, tra cui file, PDF, video, podcast e cortometraggi, sono accessibili su UniStudium.

Metodi utilizzati in aula:

Approccio comunicativo avanzato;
Analisi critica di materiali autentici;
Perfezionamento della produzione scritta;
Approfondimento grammaticale e lessicale;
Apprendimento autonomo guidato.