



PROGRAMMA del corso di: Français B2 - Tutti i dipartimenti - A.A. 2024/2025

Docente: Cécile Fanny Gallienne

Prerequisiti: avoir atteint le niveau B1 du CECR, c'est-à-dire être capable de :

- s'exprimer au passé en utilisant les trois temps principaux (passé composé, imparfait, plus-que-parfait)
- s'exprimer au futur
- parler de son quotidien, de ses habitudes, de ses intérêts
- comprendre des documents écrits et oraux, audiovisuels sur des thématiques quotidiennes et communes
- interagir en français de manière spontanée sur des sujets connus
- exprimer son opinion à l'écrit et à l'oral

Contenuti sintetici:

- **Module 1 : La personnalité**

(se décrire par l'intermédiaire d'un questionnaire spécifique, commenter une classification des personnalités, s'exprimer sur son parcours de vie, d'étude, d'apprentissage)

- **Module 2 : identité culturelle et identité numérique**

(discussion autour de l'identité sous toutes ses formes, expliquer et commenter des caricatures, comprendre le concept à travers différents types de documents, exprimer son opinion concernant les enjeux de l'e-réputation, du droit à l'oubli)

- **Module 3 : le travail**

(parler de sa carrière rêvée et probable, observer et rédiger son CV, s'exprimer sur ses caractéristiques professionnelles, comprendre des offres d'emploi, y répondre et passer un entretien d'embauche, exprimer son opinion sur divers thématiques liées au travail, commenter la notion de bien être en entreprise)

- **Module 4 : la santé**

(commenter des scènes de film et faire la critique d'un film portant sur la thématique, découvrir des expressions idiomatiques concernant la santé, exprimer son opinion sur l'homéopathie et autres pratiques sanitaires qui font polémique)

- **Module 5 : la francophonie et la Francophonie**

(comprendre la complexité de la francophonie et de la Francophonie, découvrir des artistes francophones et leurs œuvres (chanson, littérature...) découvrir différents accents de la francophonie, observer et utiliser différents registres linguistiques)

- **Module 6 : la société de consommation**

(commenter des caricatures sur nos habitudes de consommation, exprimer son opinion sur l'économie circulaire et la consommation collaborative)



Contenuti dettagliati:

Lexique

Enrichissement du lexique lié aux différentes thématiques proposées avec des termes spécifiques voire scientifiques

Large palette de termes pour exprimer et nuancer une opinion

Phonétique

Améliorer la prononciation des sons

Améliorer la prosodie (intonation, rythme et accentuation)

Différencier les temps verbaux sans support écrit

Les liaisons obligatoires et facultatives

Reconnaître et comprendre différents accents (en France et dans la francophonie)

Grammaire

Renforcement, explication et mise en pratique des aspects grammaticaux suivants :

Temps verbaux :

-> Le passé composé (forme et emploi)

-> l'imparfait (forme et emploi)

-> le plus-que-parfait (forme et emploi)

-> le futur simple, futur antérieur (forme et emploi)

-> le conditionnel présent et passé (forme et emploi)

-> le subjonctif présent et passé (forme et emploi)

Points grammaticaux :

-> les connecteurs logiques (cause, conséquence, but, opposition et concession)

-> les conjonctions de temps

-> structures indirects, constructions sans conjugaison

-> la forme hypothétique

-> les pronoms compléments simples et doubles

-> les pronoms « y » et « en »

-> glissement de classe grammaticale

-> les registres linguistiques

-> le discours indirect au présent et au passé

Obiettivi formativi:

Objectifs linguistiques :

A la fin de son parcours d'apprentissage, l'apprenant sera capable de :

- comprendre et commenter différents types de documents écrits et oraux, audiovisuels, iconographiques, statistiques...
- parler de soi, de ses habitudes vis-à-vis des différentes thématiques (écrit et oral).
- décrire et analyser les problèmes soulevés dans différents documents
- exprimer son opinion sur différentes thématiques de différentes manières (texte structuré, débat, discussion, interaction individuellement, en binôme ou en groupe), nuancer son propos
- s'exprimer au passé, parler de ses expériences
- s'exprimer au futur, parler de ses projets
- s'exprimer au conditionnel et formuler des hypothèses



- d'utiliser des structures variées à l'oral et à l'écrit
- d'adapter son discours en fonction du contexte immédiat plus ou moins formel

Objectifs (inter)culturels :

Au cours des leçons les étudiants sont encouragés à :

- s'interroger sur les représentations de leur propre pays et d'autres pays
- prendre conscience des différences concernant les habitudes culturelles
- découvrir à travers les documents authentiques des aspects de la culture française et francophone vis-à-vis des différentes thématiques
- prendre conscience de la réalité francophone dans toute sa diversité

Objectifs méthodologiques :

Les étudiants sont encouragés au fil des leçons à :

- utiliser les informations visuelles au service de la compréhension orale.
- conceptualiser les informations grammaticales par l'observation et la rationalisation des formes
- utiliser les connaissances préexistantes dans d'autres langues pour l'apprentissage du français
- être responsable de la constitution de leur répertoire lexical personnel en fonction de leurs besoins
- développer leur esprit critique sur les différentes thématiques et à justifier leur point de vue
- appliquer la méthodologie française du texte structuré
- appliquer la méthodologie française de l'organisation des idées selon une structure logique pour la production orale

Materiali consigliati:

Les leçons au format power point ainsi que tous les documents utilisés seront publiés sur la page du cours sur la plateforme Unistudium.

Les documents utilisés dans les différents modules sont de nature variée :

- ➔ Documents audiovisuels (vidéo clips, reportages JT, scènes de film, ...)
- ➔ Documents audios (interviews, dialogues, chansons, enquêtes...)
- ➔ Documents iconographiques (photo, sketchnote, caricatures, cartes mentales, graphiques...)
- ➔ Documents textuels (articles informatifs, témoignages, avis...)

Des liens pour étudier en autonomie sur Internet sont également disponibles sur la page du cours sur Unistudium.

Metodi utilizzati in aula:

La méthodologie utilisée en classe rend l'étudiant acteur de son apprentissage à travers des activités de nature variée et un déroulement de ces dernières de manière individuelle ou en groupe afin de permettre une interaction et une coopération constante entre professeur et élèves mais également entre élèves. Au cours des leçons, les apprenants auront la possibilité de pratiquer la langue française



A.D. 1308
unipg
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA

CLA Centro
Linguistico
d'Ateneo

dans un environnement agréable et ludique à même d'encourager au maximum le développement de leurs compétences linguistiques.



**CENTRO LINGUISTICO
DI ATENEIO**

Padiglione Bonucci
Via Enrico Dal Pozzo snc
06126 - Perugia

Tel. +39 075 585 6800
Tel. +39 075 585 6807
Fax. +39 075 585 6808

E-mail: centro.cla@unipg.it
E-mail: segr-didattica.cla@unipg.it
Posta cert.: cla@cert.unipg.it