



**PROGRAMMA del corso di:** Francese B1 - Tutti i dipartimenti - A.A. 2024/2025

**Docente:** Cécile Fanny Gallienne

**Prerequisiti:** aver raggiunto il livello A2 del QCER, cioè essere in grado di:

- parlare di se, delle proprie abitudini quotidiane
- esprimersi al presente, passato prossimo e futuro
- 

**Contenuti sintetici:**

- **Modulo 1: le differenze culturali**  
(presentarsi, descrivere il carattere, i cliché, le abitudini culturali)
- **Modulo 2: il luogo di vita**  
(la vita in città, Parigi, la vita in campagna, luogo di vita ideale)
- **Modulo 3: il programma Erasmus**  
(gli obiettivi del programma, gli aspetti positivi e negativi, l'evoluzione del programma)
- **Modulo 4: la cronaca**  
(la stampa in Francia, l'attualità, i fatti di cronaca)
- **Modulo 5: il turismo**  
(turista e viaggiatore, gli abitudini di viaggio, il turismo collaborativo e alternativo, la regione Poitou-Charentes)
- **Modulo 6: l'ambiente**  
(i piccoli gesti quotidiani, l'impronta ecologica, alimentazione e ecologia)
- **Modulo 7: la tecnologia**  
(gli abitudini legate alla tecnologia, i vecchi e la tecnologia, i pericoli, gli acquisti online)
- **Modulo 8: il sessismo**  
(la donna degli anni 50, i movimenti di contestazione #me too, il sessismo nella società)

**Contenuti dettagliati:**

**Lessico**

**Arricchimento e esplorazione del lessico** legato alle varie tematiche proposte

**Fonetica**

Migliorare la pronuncia di alcuni suoni caratteristici  
Distinguere suoni vicini

**Grammatica**

**Consolidamento, spiegazioni e messa in pratica degli aspetti grammaticali seguenti:**

**Tempi verbali:**

- > il passato prossimo (forma e uso)
- > l'imperfetto (forma e uso)
- > il trapassato prossimo (forma e uso)
- > il futuro prossimo e semplice (forma e uso)
- > il condizionale (forma e uso)

**Punti grammaticali:**



Osservare e cercare di riprodurre alcuni aspetti prosodici (intonazione, ritmo, accentuazione)  
Differenziare i tempi verbali senza supporto scritto

Le liaison obbligatorie e facoltative

-> la nominalizzazione degli aggettivi  
-> la formazione del femminile e plurale degli aggettivi (ripasso)  
-> le preposizioni davanti ai nomi di paesi (ripasso)  
-> il pronome "on" (ripasso)  
-> il comparativo (ripasso) e il superlativo  
-> i pronomi relativi « qui, que, où, dont »  
-> insistere con « ce que » et « ce qui ».  
-> la forma passiva  
-> gli avverbi in -ment,  
-> i marcatori temporali  
-> i connettori di causa, conseguenza e scopo  
-> la forma ipotetica

## Obiettivi formativi:

### Obiettivi linguistici:

*Alla fine del percorso di apprendimento, lo studente sarà in grado di:*

- capire diversi tipi di documenti scritti ed orali, video, iconografici, statistici...
- parlare di se, delle proprie abitudini, del suo quotidiano riguardo alle varie tematiche (scritto ed orale)
- descrivere e analizzare le problematiche trovate nei vari documenti
- esprimere la propria opinione su diverse tematiche secondo diversi modi (testo strutturato, dibattito, interazione individuale, in due, in gruppo...)
- esprimersi al passato, parlare delle proprie esperienze
- esprimersi al futuro, parlare dei suoi progetti
- esprimersi al condizionale e formulare ipotesi

### Obiettivi (inter)culturali:

*Durante le lezioni gli studenti sono incoraggiati a:*

- interrogarsi sulle rappresentazioni sul proprio paese e altri paesi
- rendersi conto delle differenze riguardo alle abitudini culturali
- scoprire attraverso i documenti autentici degli aspetti della cultura francese e francofona riguardo le varie tematiche

### Obiettivi metodologici:

*Gli studenti sono incoraggiati nel corso delle lezioni a:*

- utilizzare le informazioni visuali per la comprensione orale
- concettualizzare le informazioni grammaticali dall'osservazione e la razionalizzazione delle forme
- usare le conoscenze nella lingua target o altre lingue per capire il significato
- essere responsabile della costituzione del proprio repertorio lessicale in base ai bisogni personali
- sviluppare lo spirito critico riguardo alle varie tematiche proposte e giustificare le proprie opinioni
- utilizzare la metodologia francese del testo strutturato



- utilizzare la metodologia francese dell'organizzazione delle idee secondo uno schema logico per la produzione orale

### Materiali consigliati:

Le lezioni sotto forma di power point così come tutti i documenti utilizzati saranno caricate sulla pagina del corso sulla piattaforma Unistudium.

I documenti usati nei vari moduli sono di natura variegata:

- ➔ Documenti audiovisivi (vidéo clips, reportages JT, scènes de film, ...)
- ➔ Documenti audio (interviste, dialoghi, canzoni, indagini...)
- ➔ Documenti iconografici (foto, sketchnote, ...)
- ➔ Documenti testuali (articoli informativi, testimonianze, ...)

Dei link per studiare in autonomia su Internet sono anche a disposizione degli studenti sempre sulla pagina del corso su Unistudium.

### Metodi utilizzati in aula:

La metodologia utilizzata in aula si propone di rendere lo studente attore del proprio apprendimento attraverso attività di natura variegata e modalità di svolgimento di esse individualmente o a gruppi per permettere un'interazione e una cooperazione fra gli studenti. Durante le lezioni, gli apprendenti avranno la possibilità di praticare la lingua francese in un ambiente piacevole, ludico e favorevole al miglioramento delle competenze linguistiche.