



PROGRAMMA del corso di: Français B1 - Tutti i dipartimenti - A.A. 2024/2025

Docente: Cécile Fanny Gallienne

Prerequisiti: avoir atteint le niveau A2 du CECR, c'est-à-dire être capable de :

- parler de soi, de ses habitudes quotidiennes
- s'exprimer au présent au passé composé et au futur

Contenuti sintetici:

- **Module 1 : Les différences culturelles**
(se présenter, décrire le caractère, les clichés, les habitudes culturelles)
- **Module 2 : Le lieu de vie**
(la vie en ville, Paris, la vie à la campagne, lieu de vie idéal)
- **Module 3 : Le programme Erasmus**
(les objectifs du programme, les aspects positifs et négatifs, l'évolution du programme)
- **Module 4 : Les faits divers**
(la presse en France, l'actualité, les faits divers)
- **Module 5 : Le tourisme**
(touriste et voyageur, les habitudes de voyage, le tourisme collaboratif, la région Poitou-Charentes)
- **Module 6 : L'environnement**
(les petits gestes quotidiens, l'empreinte carbone, alimentation et écologie)
- **Module 7 : La technologie**
(la technologie dans le quotidien, les vieux et la technologie, les dangers, les achats en ligne)
- **Module 8 : Le sexisme**
(la femme des années 50, les mouvements de contestation, le sexisme dans la société)

Contenuti dettagliati:

Lexique

Enrichissement et découverte du lexique lié aux différentes thématiques proposées

Phonétique

Améliorer la prononciation des sons
Distinguer deux sons proches

Grammaire

Renforcement, explication et mise en pratique des aspects grammaticaux suivants :

Temps verbaux :

- > Le passé composé (forme et emploi)
- > l'imparfait (forme et emploi)
- > le plus-que-parfait (forme et emploi)
- > le futur proche et simple (forme et emploi)
- > le conditionnel (forme et emploi)



Observer et essayer de reproduire quelques aspects prosodiques (intonation, rythme et accentuation)

Différencier les temps verbaux sans support écrit

Les liaisons obligatoires et facultatives

Points grammaticaux :

- > la nominalisation des adjectifs
- > la formation du féminin et du pluriel des adjectif (révisions)
- > préposition devant les pays (révisions)
- > le pronom "on" (révisions)
- > le comparatif (révision) et le superlatif.
- > les pronoms relatifs « qui, que, où, dont »
- > la mise en relief avec « ce que » et « ce qui ».
- > la forme passive
- > les adverbes en -ment,
- > les marqueurs temporels
- > les connecteurs de cause, de conséquence et de but
- > la forme hypothétique

Obiettivi formativi:

Objectifs linguistiques :

A la fin de son parcours d'apprentissage, l'apprenant sera capable de :

- comprendre différents types de documents écrits et oraux, audiovisuels, iconographiques, statistiques...
- parler de soi, de ses habitudes, de son quotidien vis-à-vis des différentes thématiques (écrit et oral).
- décrire et analyser les problèmes soulevés dans différents documents
- exprimer son opinion sur différentes thématiques de différentes manières (texte structuré, débat, discussion, interaction individuellement, en binôme ou en groupe)
- s'exprimer au passé, parler de ses expériences
- s'exprimer au futur, parler de ses projets
- s'exprimer au conditionnel et formuler des hypothèses

Objectifs (inter)culturels :

Au cours des leçons les étudiants sont encouragés à :

- s'interroger sur les représentations de son propre pays et d'autres pays
- prendre conscience des différences concernant les habitudes culturelles
- découvrir à travers les documents authentiques des aspects de la culture française et francophone vis-à-vis des différentes thématiques

Objectifs méthodologiques :

Les étudiants sont encouragés au fil des leçons à :

- utiliser les informations visuelles au service de la compréhension orale.
- conceptualiser les informations grammaticales par l'observation et la rationalisation des formes
- utiliser les connaissances préexistantes dans d'autres langues pour l'apprentissage du français
- être responsable de la constitution de leur répertoire lexical personnel en fonction de leurs besoins
- développer leur esprit critique sur les différentes thématiques et à justifier leur point de vue



- appliquer la méthodologie française du texte structuré
- appliquer la méthodologie française de l'organisation des idées selon une structure logique pour la production orale

Materiali consigliati:

Les leçons au format power point ainsi que tous les documents utilisés seront publiés sur la page du cours sur la plateforme Unistudium.

Les documents utilisés dans les différents modules sont de nature variée :

- ➔ Documents audiovisuels (vidéo clips, reportages JT, scènes de film, ...)
- ➔ Documents audios (interviews, dialogues, chansons, enquêtes...)
- ➔ Documents iconographiques (photo, sketchnote, caricatures, cartes mentales, graphiques...)
- ➔ Documents textuels (articles informatifs, témoignages, avis...)

Des liens pour étudier en autonomie sur Internet sont également disponibles sur la page du cours sur Unistudium.

Metodi utilizzati in aula:

La méthodologie utilisée en classe rend l'étudiant acteur de son apprentissage à travers des activités de nature variée et un déroulement de ces dernières de manière individuelle ou en groupe afin de permettre une interaction et une coopération constante entre professeur et élèves mais également entre élèves. Au cours des leçons, les apprenants auront la possibilité de pratiquer la langue française dans un environnement agréable et ludique à même d'encourager au maximum le développement de leurs compétences linguistiques.