

CORSO DI LINGUA E CULTURA ARABA

Per principianti

IBLV/CLA

Institut Bourguiba des Langues Vivantes (Tunisi)

Centro Linguistico d'Ateneo (Perugia)

Maggio 2018

Programma di massima

- 1. Introduzione alla lingua araba** (lingua semitica)
 - Breve cenno storico sulle origini della lingua e della sua scrittura
 - Elementi fondamentali che caratterizzano tale lingua dal punto di vista fonetico e grafico

- 2. Alfabeto e ortografia** (diviso per gruppi sia in funzione del segno grafico che della pronuncia) con esercizi di fonetica citando vocaboli inerenti ai saluti e convenevoli nei vari contesti sociali.

- 3. La determinazione, l'indeterminazione** attraverso "Attanwin" o doppia vocalizzazione finale e le regole di collegamento con le varie preposizioni e particelle
 - Lettere solari e lunari con approfondimento della regola di "liaison" o collegamento tra le parole.
 - Vari esercizi di produzione orale e scritta per consolidare le nozioni.

- 4. Il singolare femminile** e le sue varie sfumature (femminile per forma, per significato e per uso e convenzione)

- 5. - I pronomi personali singolari (1)** e la loro suddivisione in pronomi isolati e pronomi suffissi (che non sono altro che gli aggettivi possessivi suffissi ad un sostantivo)
 - Esercizi consistenti nell'elaborare frasi minime con l'uso dei pronomi per presentare se stessi e gli altri fornendo così un discorso minimo sulle proprie generalità.

- 6. La proposizione nominale** e il concetto di soggetto e predicato

- 7. La declinazione a tre desinenze** (triptota) e le regole di vocalizzazione finale
 - I casi: nominativo, accusativo e genitivo o (caso obliquo).
 - Introduzione al ragionamento per sistema di radice verbale e le varie derivazioni che ne conseguono (punto fondamentale per l'arricchimento lessicale).

8. La frase verbale

- La peculiarità della lingua araba di mettere in evidenza il verbo piuttosto del soggetto e quindi l'azione compiuta piuttosto che colui che compie tale l'azione.
- La concordanza del verbo con il proprio soggetto.
- Introduzione al verbo trilittero sano e i tre tempi di coniugazione: passato, presente o (non passato) ed imperativo.
- Esercizi sull'uso del verbo trilittero (v. di 1^a forma) che da luogo al complemento oggetto diretto o indiretto (caso accusativo o obliquo).

9. Come tradurre il verbo “avere” in arabo

- Le particelle che indicano i vari tipi di possesso materiale, di parentela e di relazioni e dell'avere con sé.
- Esercizi di applicazione.

10. Genere e numeri dei nomi

- Il maschile e il femminile.
- Esercizi di applicazione.

11. L'aggettivo in quanto attributo e la sua concordanza (in determinazione, genere, numero e caso) con il proprio sostantivo

- L'aggettivo come predicato (concetto di copula) in una frase nominale.
- Esercizi consistenti nel costruire delle frasi di senso compiuto formate da soggetto e predicato.

12. I numerali cardinali

- I numerali cardinali e le regole di concordanza tra numerale e oggetto contato.
- Competenza linguistica: saper esprimere una quantità, un prezzo, indicare una distanza, un indirizzo, un numero di telefono, l'età.

13. Lo stato costruito (1) (l'annessione) e le varie regole che lo reggono

- Lo stato costruito semplice, composto da due sostantivi e le regole di collegamento tra il primo ed il secondo

Obiettivo didattico: al termine di questa prima parte si cerca di mettere in pratica la teoria grammaticale di base sotto forma di linguaggio semplice attraverso dei dialoghi preceduti da una lettura analitica e da un ascolto per fornire allo studente gli strumenti linguistici fondamentali per essere in grado di muoversi in città, parlare delle proprie attività giornaliere, prenotare un biglietto di viaggio, chiedere e fornire indicazioni per strada al fine di raggiungere una minima autonomia e competenza linguistica per sopravvivere e relazionare con gli altri.

Bibliografia:

Materiale didattico a cura del IBLV in formato telematico.

Testi per l'approfondimento :

Claudia Maria Tresso, *Lingua araba contemporanea*, ed. Hoepli, 2001.

Eros Baldissera, *Dizionario compatto Italiano-Arabo Arabo-Italiano*, ed. Zanichelli, (nuova edizione).

Programma redatto dalla Dott.ssa Fethia Moussa